

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
города Набережные Челны «Детская школа искусств №13 (татарская)»**

**Рассмотрено**

на заседании МО преподавателей  
хореографического отделения  
от 29.08.2023 г. Протокол № 1  
руководитель МО

Михалева У.Г. Михалева  
« 29 » августа 2023 г.

**Согласовано**

заместитель директора  
по УВР

Салимова Э.Г. Салимова  
« 29 » августа 2023 г.

**Принято**

на педагогическом совете  
от 29.08.2023 г. протокол № 1  
директор МАУДО «ДШИ № 13  
(т)»

Кондакова Л.Е. Кондакова  
« 29 » августа 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету Сценическая практика**

**для 3 «А» класса**

**на 2023/2024 учебный год**

**Возраст обучающихся: 9 - 10 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**Автор-составитель:**  
**Гилязова Наталья Евгеньевна**  
преподаватель хореографии  
первой кв. категории

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Сценическая практика» разработана на основе Комплексной общеразвивающей программы «Хореографическое искусство», утвержденной педагогическим советом от 29.08.2023 г., протокол № 1, в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» от 18.11.2015 № 09-3242, требованиями к рабочим программам, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 года, методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Республиканского центра внешкольной работы МОиН Республики Татарстан.

**Срок реализации** данной рабочей программы учебного предмета «Сценическая практика» составляет 1 год.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Уровень подготовки обучающихся является результатом освоения образовательной программы учебного предмета «Сценическая практика», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков, таких, как:

- умение осуществлять подготовку концертных номеров, партий под руководством преподавателя;
- умение работы в танцевальном коллективе;
- умение видеть, анализировать и исправлять ошибки исполнения;
- умение понимать и исполнять указание преподавателя, творчески работать над хореографическим произведением на репетиции, навыки участия в репетиционной работе.

### **Содержание программы III год обучения (3класс)**

#### **Раздел 1. Разогрев.**

Разогрев на середине зала:

- упражнения на напряжение и расслабление,
- упражнения для разогрева позвоночника.
- упражнения для разогрева стопы и голеностопа.

#### **Раздел 2. Разучивание комбинаций для концертных номеров.**

Разучивание комбинаций русского и татарского народных танцев. Разучивание комбинаций детского эстрадного танца, входящих в постановку.

### **Раздел 3. Разучивание концертных номеров.**

Разучивание 2 концертных номеров на основе детского эстрадного танца, русского и татарского народного танца.

### **Раздел 4. Работа над техникой исполнения.**

Работа над чистотой и четкостью исполнения движений детского эстрадного танца, русского и татарского народного танца.

### **Раздел 5. Работа над выразительностью движений.**

Расширение представлений о возможностях выразительного движения. Связь движений детского эстрадного танца, русского и татарского народного танца и создаваемого сценического образа.

### **Раздел 6. Репетиционная работа.**

Репетиционная работа по подготовке концертных номеров на основе детского эстрадного, русского и татарского народного танца. Репетиция на сцене. Освоение сценического пространства, перемещений.

### **Раздел 7. Концертные выступления.**

Участие детей в отчетном концерте хореографического отделения, на городских концертах, конкурсах и фестивалях.

### Календарный учебный график.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	2	13.25 - 14.45	урок	2	Вводное занятие	ДШИ №13 15каб	беседа
2	09	9	13.25 - 14.45	урок	2	Упражнения для разогрева мышц Упражнение в татарском характере	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
3	09	16	13.25 - 14.45	урок	2	Элементы народного танца Работа над выносливостью во время исполнения танца	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
4	09	23	13.25 - 14.45	урок	2	Танцевальные комбинации Работа над синхронностью исполнения	ДШИ №13 15каб	педагогическое наблюдение
5	09	30	13.25 - 14.45	урок	2	Элементы народного танца Раскрытие эмоционального потенциала исполнителя.	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
6	10	7	13.25 - 14.45	урок	2	Прослушивание музыки для концертного номера Закрепление навыка подтянутой спины.	ДШИ №13 15каб	педагогическое наблюдение
7	10	14	13.25 - 14.45	урок	2	Танцевальные комбинации Работа актерского мастерства в танце	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
8	10	21	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над сюжетом танца (обсуждение) Построение рисунка концертного номера	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
10	11	11	13.25 - 14.45	урок	2	Работа с атрибутами используемых в танце Закрепление навыка подтянутой спины.	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
11	11	18	13.25 - 14.45	урок	2	Отработка отдельных композиций номера Работа над синхронностью исполнения	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения

12	11	25	13.25 - 14.45	урок	2	Комбинации в татарском характере Работа над синхронным исполнением	ДШИ №13 15каб	творческий просмотр
13	<b>12</b>	2	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над сюжетом танца (обсуждение) Работа над синхронностью исполнения	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
14	12	9	13.25 - 14.45	урок	2	Танцевальные комбинации Создание сценического образа	ДШИ №13 15каб	творческий просмотр
15	12	16	13.25 - 14.45	урок	2	Построение рисунка концертного номера Работа над синхронностью исполнения	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
16	12	23	13.25 - 14.45	урок	2	Отработка отдельных композиций номера Работа над синхронностью исполнения	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
17	<b>01</b>	13	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над актерским мастерством танца Работа над синхронностью исполнения	ДШИ №13 15каб	конкурс
18	01	20	13.25 - 14.45	урок	2	Прослушивание музыки для концертного номера Работа над выразительным исполнением	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
19	01	27	13.25 - 14.45	урок	2	Отработка отдельных комбинаций номера Закрепление навыка подтянутости и выразительности	ДШИ №13 15каб	педагогическое наблюдение
20	<b>02</b>	3	13.25 - 14.45	урок	2	Раскрытие эмоционального потенциала исполнителя. Отработка концертного номера	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
21	02	10	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над выносливостью во время исполнения танца Отработка концертного номера	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
22	02	17	13.25 - 14.45	урок	2	Танцевальные комбинации	ДШИ №13	анализ исполнения

						Отработка концертного номера	15каб	
23	<b>03</b>	2	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над синхронностью исполнения Отработка концертного номера	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
24	03	16	13.25 - 14.45	урок	2	Отработка отдельных композиций номера Закрепление навыка подтянутости и выразительности	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
25	<b>04</b>	6	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над синхронностью исполнения Отработка концертного номера	ДШИ №13 15каб	творческий просмотр
26	04	13	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над выносливостью во время исполнения танца Отработка концертного номера	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
27	04	20	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над синхронностью исполнения Отработка концертного номера	ДШИ №13 15каб	Творческий просмотр
27	04	27	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над синхронностью исполнения Отработка концертного номера	ДШИ №13 15каб	анализ исполнения
28	<b>05</b>	4	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над выносливостью во время исполнения танца Отработка концертного номера	ДШИ №13 15каб	Творческий просмотр
29	05	11	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над синхронностью исполнения Репетиция на сцене	ДШИ №13 15каб	Творческий просмотр
30	05	18	13.25 - 14.45	урок	2	Работа над синхронностью исполнения Отработка концертного номера	ДШИ №13 15каб	Творческий просмотр
31	05	25	13.25 - 14.45	урок	2	Отработка концертного номера Подведение итогов учебного года	ДШИ №13 15каб	Творческий просмотр

**Итого: 62 часа**

### **Воспитательные мероприятия**

**30.09 – Учебно-организационное мероприятие « Танец – моя жизнь»**

**28.10 - «Беседы о хореографическом искусстве»**

**25.11 – «Творческие посиделки» (конкурс стихов и рассказов о танце)**

**23.12 – «Я рисую танец» (конкурс рисунков)**

**27.01 – «Я и моя семья» (фотоконкурс)**

**24.02 – «Мир искусства» (просмотр тематических фильмов)**

**24.03 – «Моя школа» (фотоконкурс)**

**28.04 – «Я – артист» (конкурс самодеятельности)**

**19.05 – «Здравствуй, лето» (планы на каникулы)**